



# Толмачёвский листок



**ПОМОЖЕТ ЛИ ЮВЕНАЛЬНАЯ  
ЮСТИЦИЯ НАШИМ ДЕТЯМ? СТР 2**

МЕСЯЦЕСЛОВ  
3

ВЫСТАВКИ  
6

ИКОНОВЕДЕНИЕ  
9

ТОЛКОВАНИЕ  
БОГОСЛУЖЕНИЯ  
12

ЦЕРКОВНАЯ  
ЖИЗНЬ  
14

СОБЫТИЯ  
4

КНИЖНАЯ  
ПОЛКА  
7

АЗЫ  
ПРАВОСЛАВИЯ  
11

ЦЕРКОВНЫЙ  
СЛОВАРЬ  
13

РАСПИСАНИЕ  
БОСЛУЖЕНИЙ  
16

## ЮВЕНАЛЬНАЯ ЮСТИЦИЯ – УБИЙЦА СЕМЬИ

Хотя в обществе идут серьезные споры о введении в России этого института, оказывается, что его точное определение в законодательстве пока отсутствует. Наиболее полное определение содержится в докладе уполномоченного по правам человека в Российской Федерации за 2006 год: «Ювенальная юстиция – система правосудия для несовершеннолетних, нацеленная на профилактику правонарушений в их среде, на профессиональный и комплексный подход к их возрастным особенностям и в целом на безусловное и приоритетное обеспечение прав, свобод и законных интересов каждого ребенка... С этой целью при рассмотрении дел в отношении несовершеннолетних должны привлекаться социальные работники, специалисты-психологи». Настораживает, что слово «семья» в контексте Ювенальной юстиции вовсе не встречается, а ранее любая защита ребенка в России привязывалась именно к семье.

Если задачи Ювенальной юстиции в России действительно столь узки и ограничиваются подростками-правонарушителями, а именно это подтверждено недавно и уполномоченным при президенте РФ по правам ребенка Павлом Астаховым в интервью журналу «Фома» (№ 6, 2010 г.), то никакого изменения судостроительства вовсе не требуется. Вполне можно обойтись существующими институтами, наладив их работу. Ничего менять на западный манер не требуется.

Более того, оценивая законопроект о новой ветви судебной власти, не следует забывать, что прямое внедрение у нас западных институтов зачастую дает эффект прямо противоположный ожидаемому. Вспомните, сколько радости было по поводу судебного санкционирования арестов обвиняемых, думалось: наконец-то не будет произвола следователей! А что получилось? Арестов стало больше! Суды сотнями удовлетворяют ходатайства тех же следователей.

В отношении Ювенальной юстиции – полная аналогия. Сегодня чиновник органов опеки попадает со своим делом о лишении родительских прав к «участковому» судье, человеку с «незамысленным» на однотипных «детских» делах взглядом на вещи, а главное – к судье не связанному с органами опеки и попечительства.

А ТЕПЕРЬ ПРЕДСТАВЬТЕ СЕБЕ В УСЛОВИЯХ РОССИИ СЛЕДУЮЩИЙ «междусобойчик». Три-четыре дамы: чиновник опеки, психолог,

педагог и судья. Каждый день вместе в одной комнате. Как вы думаете, возможен тут отказ судьи чиновнику, которому нужно решать свои чиновничьи задачи, ставить «палки» в статистику (в этом году защищено от родителей на 10 детей больше, чем в прошлом!), показывать работу? Да никогда!

Тут еще и коррупционная составляющая просматривается. Отобранные у родителей дети после определенных правовых процедур могут использоваться «на экспорт» для целей усыновления иностранцами.

Вы скажете, причем тут лишение родительских прав и отбирание ребенка, когда речь пока идет только о системе особых судов для несовершеннолетних правонарушителей?

Поверьте, это только для отвода глаз или только для начала. Московская дума уже не первый год декларирует передачу в ювенальные суды всех дел, касающихся детей, включая гражданские. А затем Ювенальная юстиция, как и любая управленческая структура, будет искать работу сама себе и постоянно расширять сферу деятельности.

Это неизбежно, и именно такой путь прошли Франция, где разлучение детей с родителями стало чуть ли не фетишем всей политики в области воспитания подрастающего поколения, и другие страны цветущей ювенальщины.

В статье 77 СЕМЕЙНОГО КОДЕКСА РФ говорится, что можно отобрать ребенка у родителей «в случае угрозы его жизни и здоровью». «Ах, вы не хотите делать прививки, когда в Таджикистане полиомиелит? Завтра иду в суд за санкцией на передачу ребенка в детский дом. Зачем я буду брать на себя ответственность за его здоровье?», «Какой еще Великий пост? Ребенок должен питаться так, как предписывает Институт питания!», «Ах, вы его шлепнули? Физические наказания травмируют психику! Отдадим в детдом». И дружественные ювенальные суды штампуют любое ходатайство чиновников опеки. Но и это еще не самое страшное. Система Ювенальной юстиции по своей сути неизбежно настроена против семьи, против ее стержневых ценностей, против ее независимости от влияния общества, поскольку сам принцип ювенальщины раз и навсегда презюмирует, что государству всегда виднее, что для ребенка лучше.

Я считаю большим плюсом то обстоятельство, что сегодня в России система органов, взаимодействующих с семьей по поводу детей, дезинтегрирована. Школа отдельно, медицина отдельно, органы опеки – сами по себе, комиссия по делам несовершеннолетних – сама по себе, есть и другие.

Все они, каждый по-своему, сегодня согласно семейному кодексу нацелены на помощь семье. И ни один из названных госорганов не ставит себе официальной цели семью заменить или тотально ее контролировать, так как у каждого свои более узкие цели и задачи.

Если же СОБРАТЬ их всех в один кулак, в одно ведомство, да еще под авторитетом судебной системы, и законодательно возложить на эту систему ответственность за детей, семье – конец!

Убийство семьи через вмешательство в ее деятельность, через отрицание ее основополагающих ценностей, среди которых право на выбор методов воспитания и образования с учетом национального уклада, права на выбор образа жизни, в конечном счете, быстро дойдет до права на выбор мировоззрения. ■ АДВОКАТ АЛЕКСЕЙ КУПРИЯНОВ, ЧЛЕН РЕДКОЛЛЕГИИ ЖУРНАЛА «УГОЛОВНЫЙ ПРОЦЕСС», ПОЧЕТНЫЙ ЮРИСТ ГОРОДА МОСКВЫ, ПОЧЕТНЫЙ АДВОКАТ РОССИИ

## 12 СЕНТЯБРЯ – ДЕНЬ ПАМЯТИ ПРЕПОДОБНОГО АЛЕКСАНДРА СВИРСКОГО.

Родители святого Александра, Стефан и Васса (Василиса), были крестьянами приладожского села Мандеры, на берегу реки Ояти, притока реки Свири. У них было двое детей, которые выросли и жили отдельно от родителей. Но Стефану и Вассе хотелось иметь еще одного сына. Они усердно молились и однажды услышали голос свыше: «Радуйтесь, доброе супружество, вы родите сына, в рождении которого утешение Бог подаст Своим Церквам». Пророчество исполнилось – святой родился 28 июня 1448 года, в день памяти пророка Амоса и при крещении был назван в его честь.

АМОС РОС ОСОБЕННЫМ ОТРОКОМ. Он был всегда послушен и кропотлив, избегал игр, смеха и сквернословия, носил скучную одежду и так изнурял себя постом, что вызывал беспокойство матери. По исполнении совершеннолетия он однажды встретился с валаамскими монахами, пришедшими на Оять для покупки необходимых монастырю вещей и по другим хозяйственным нуждам. Валаам к этому времени уже слыл монастырем высокого благочестия и строго подвижнической жизни. Разговорившись с ними, юноша заинтересовался их рассказом о скитской, отшельнической жизни иноков. Зная, что родители хотели женить его, юноша в 19 лет тайно ушел на Валаам. Под видом спутника ему явился Ангел Божий, указавший путь на остров.

Семь лет жил Амос в монастыре как послушник, ведя суровую жизнь. Дни проводил он в трудах, ночи – в бдении и молитве. Иногда обнаженный до пояса, весь покрытый комарами и мошками, молился в лесу до утреннего пения птиц.

В 1474 году Амос принял постриг с именем Александр. Через несколько лет родители случайно узнали от пришедших в Мандеру карелов, куда пропал их сын. По примеру сына, родители вскоре также ушли в монастырь и приняли постриг с именами Сергей и Варвара. После их смерти преподобный Александр, по благословению игумена монастыря, поселился на уединенном монастырском острове, где в расщелине скалы устроил келью и продолжил свои духовные подвиги.

ДАЛЕКО РАЗНЕСЛАСЬ СЛАВА ЕГО ПОДВИГОВ. Тогда преподобный в 1485 году удалился с Валаама и, по указанию свыше, избрал место в лесу на берегу прекрасного озера, которое стало впоследствии именоваться Святым<sup>1</sup>. Тут преподобный устроил себе хижину и в одиночестве прожил семь лет, питаясь лишь тем, что собирал в лесу. В это время святой испытал лютые страдания от голода, стужи, болезней и диавольских искушений. Но Господь постоянно поддерживал духовные и телесные силы праведника. Однажды, когда, страдая тягостными недугами, преподобный не только не мог встать с земли, но и приподнять голову, он лежал и пел псалмы. И вот ему предстал преславный муж. Положив руку на больное место, он озаменовал святого крестным знаменем и исцелил его. В 1493 году на жилище преподобного, во время охоты на оленя, случайно набрел соседний владелец Андрей Завалишин. Пораженный видом праведника, Андрей поведал ему о свете, виденном ранее над этим местом, и умолил преподобного рассказать ему о своей жизни. С тех пор Андрей

стал часто посещать преподобного Александра и, наконец, по его наставлению, сам удалился на Валаам, где принял постриг с именем Адриана. Впоследствии он основал Ондрусовский монастырь и прославился святой жизнью.

АНДРЕЙ ЗАВАЛИШИН НЕ СМОГ УМОЛЧАТЬ О ПОДВИЖНИКЕ, несмотря на данное ему обещание. Широко разнеслась слава праведника, и к нему стали собираться иноки. Тогда преподобный уединился от всей братии и устроил себе отходную пустынь в 300 метрах от общего жилища. Там ему встретилось множество искушений. Бесы принимали звериный облик, шипели по-змеиному, понуждая преподобного бежать. Но молитва святого, словно огненный пламень, палила и разгоняла бесов.

В 1508 году, на 23-м году пребывания преподобного в заповеданном месте, ему было явление Живоначальной Троицы. Преподобный ночью молился в отходной пустыни. Вдруг воссиял сильный свет, и преподобный увидел вошедших к нему Трех Мужей, облаченных в светлые, белые одежды. Освященные небесной славой, Они сияли чистотой, ярче солнца. Каждый из них держал в руке жезл. Преподобный пал в страхе, а придя в себя, поклонился до земли. Подняв его за руку, Мужья сказали: «Уповай, блаженне, и не бойся». Преподобный получил повеление построить церковь и устроить обитель. Он снова пал на колени, взывая о своем недостойнстве, но Господь восставил его и повелел исполнить указанное. Преподобный спросил, во имя кого должна быть церковь. Господь же сказал: «Возлюбленный, как видишь Говорящего с тобою в Трех Лицах, так и созижди церковь во Имя Отца и Сына и Святого Духа, Единосущной Троицы. Я оставляю тебе мир и мир мой подам тебе». И тотчас преподобный Александр увидел Господа с простертыми крыльями, словно по земле ходящего, и Он стал невидим. В истории Русской Православной Церкви это Божественное нисхождение известно как единственное. После этого явления преподобный стал думать, где строить церковь. Однажды, во время молитвы к Богу, он услышал голос свыше. Посмотрев в высоту, преподобный увидел Ангела Божия в мантии и куколе, подобно, как видел преподобный Пахомий Великий. Ангел, стоя в воздухе с простертыми крыльями и воздетыми руками, произносил: «Един Свят, Един Господь Иисус Христос, в славу Бога Отца, аминь». И потом обратился к преподобному: «Александр, на этом месте да созиждется церковь во имя явльшегося тебе в Трех Лицах Господа, Отца и Сына и Святого Духа, Нераздельной Троицы». И, трижды перекрестив место, Ангел стал невидим. В том же году была построена деревянная церковь

ПРЕПОДОБНЫЙ  
АЛЕКСАНДР СВИРСКИЙ



<sup>1</sup> ВПОСЛЕДСТВИИ НА ЭТОМ МЕСТЕ, У СВЯТОГО ОЗЕРА, В 36 ВЕРСТАХ ОТ БУДУЩЕГО ГОРОДА ОЛОНЦА И В 6 ВЕРСТАХ ОТ РЕКИ СВИРИ, ПРЕПОДОБНЫЙ АЛЕКСАНДР ОСНОВАЛ МОНАСТЫРЬ ЖИВОНАЧАЛЬНОЙ ТРОИЦЫ, А В 300 МЕТРАХ ОТ НЕГО, У ОЗЕРА РОЩИНСКОГО, УСТРОИЛ СЕБЕ ОТХОДНУЮ ПУСТЫНЬ, НА МЕСТЕ КОТОРОЙ ЗАТЕМ ВОЗНИК АЛЕКСАНДРО-СВИРСКИЙ МОНАСТЫРЬ



Живоначальной Троицы. Сразу же по построении церкви братия стала упрашивать преподобного принять священство. Он долго отказывался, считая себя недостойным. Тогда братия стала молить святителя Серапиона, архиепископа Новгородского, чтобы он убедил преподобного принять сан. В том же году преподобный ездил в Новгород и получил посвящение от святителя. Вскоре затем братия умолила преподобного принять игуменство.

Став игуменом, преподобный сделался еще смиреннее, чем прежде. Одежда его была вся в заплатках, спал он на голом полу. Сам готовил пищу, месил тесто, пек хлеб. Однажды не хватило дров и эконом просил игумена послать из иноков тех, кто празден, за дровами. «Я празден», – сказал преподобный и стал рубить дрова. В другой раз так же начал носить воду. А ночью, когда все спали, преподобный часто молот за других хлеб ручными жерновами. Ночью же преподобный обходил келлии и, если слышал где суетные разговоры, легонько стучал в дверь и уходил, а утром наставлял братию, налагая епитимию на виновных.

Под конец жизни преподобный Александр задумал построить каменный храм Покрова Пресвятой Богородицы. Было заложено основание храма. Однажды вечером, после совершения акафиста Пресвятой Богородице, преподобный сел отдохнуть в келлии и вдруг сказал келейнику Афанасию: «Чадо, трезвьись и бодрствуй, потому что в этот час будет чудное и ужасное посещение». Послышался голос, подобный грому: «Се Господь грядет и Рождшая Его». Преподобный поспешил к выходу из келлии, и его осиял великий свет, распространившийся над всем монастырем ярче солнечных лучей. Посмотрев, преподобный увидел над основанием Покровской церкви сидящую на алтарном месте, словно царица на престоле, Пречистую Богородицу. Она держала Младенца-Христа на Своих руках, а множество ангельских чинов, блистающих неизреченной светлостью, предстояло Ей. Преподобный упал, не стерпев великого света. Богородица сказала: «Восстань, избранник Сына и Бога Моего! Ибо вот пришла посетить тебя, возлюбленный Мой, и посмотреть основание Моей церкви. А за то, что молился об учениках и обители твоей, вот отныне всем она будет изобиловать; и не только при жизни твоей, но и по отшествии твоём неотступно буду от обители твоей, подавая неоскудно все потребное. Смотри же и наблюдай тщательно, сколько иноков сошло в твою паству, которые тобою должны быть наставлены на путь спасения о Имени Святой Троицы». Преподобный встал и увидел множество иноков. Мать Божия снова сказала: «Возлюбленный Мой, если кто и один кирпич принесет на построение церкви Моей, во Имя Иисуса Христа, Сына и Бога Моего, не погубит мзды своей». И Она стала невидима. Перед своей кончиной преподобный проявил удивительное

смирение. Он призвал братию и повелел ей: «Свяжите тело мое грешное по ногам веревкой и отволочите его в болотную дебрь и, закопавши во мху, потопчите своими ногами». Братия отвечала: «Нет, отче, не можем сотворить этого». Тогда преподобный указал не хоронить его тело в обители, но в отходной пустыни, у церкви Преображения Господня. Прожив 85 лет, преподобный 12 сентября 1533 года отошел ко Господу.

Дивными чудесами прославился преподобный Александр Свирский при жизни и по кончине. В 1545 году ученик и преемник преподобного, игумен Иродион, составил его житие. В 1547 году началось местное празднование памяти преподобного и была составлена служба ему. В 1641 году, 17 апреля, при перестройке церкви Преображения, были обретены нетленные мощи преподобного Александра Свирского и ему установлено общецерковное празднование на две даты: день преставления – 12 сентября и день прославления (обретение мощей) – 30 апреля.

Целый сонм учеников наставлял и воспитал преподобный Александр Свирский, как и завещала ему Мать Божия. Это – преподобные: Игнатий Островский (XVI), Леонид Островский (XVI), Корнилий Островский (XVI), Дионисий Островский (XVI), Афанасий Островский (XVI), Феодор Островский (XVI), Ферапонт Островский (XVI). Кроме этих святых, известны ученики и собеседники преподобного Александра Свирского, имеющие отдельные дни памяти: преподобный Афанасий Сяндемский, преподобный Геннадий Важеозерский, преподобный Макарий Оредежский, преподобный Адриан Ондрусовский, преподобный Никифор Важеозерский, преподобный Геннадий Костромской и Любимоградский. ■ ПЕЧАТАЕТСЯ ПО СТАТЬЕ, ОПУБЛИКОВАННОЙ В «ЖУРНАЛЕ МОСКОВСКОЙ ПАТРИАРХИИ» ЗА 1974, № 12

## 11 СЕНТЯБРЯ – ВОСПОМИНАНИЕ УСЕКНОВЕНИЯ ГЛАВЫ ИОАННА ПРЕДТЕЧИ, ДЕНЬ СТРОГОГО ПОСТА.

11 сентября является постным днем. Каково же значение поста в день усекновения главы Иоанна Предтечи? Пост в этот день установлен, вероятно, вместе с праздником Усекновения главы Иоанна Предтечи, начало которого относится к первым временам христианской Церкви. Древность поста в этот день подтверждается уставом Саввы Освященного, где, на основании древнего предания, говорится, что пост в день Усекновения главы Иоанна Предтечи «завещан древними святыми отцами».

В нашем церковном уставе есть следующее указание (текст указания, приведенный на церковнославянском языке, был сильно адаптирован к современному русскому языку): «Зри постного сего устава на усекновение честные главы Предтечевы, древними отцы в сей день завещанного... Более достойно в этот день всячески воздерживаться постом, за истину пострадавшего пророка, проповедавшего во аде Господа.

В день сей разрешено лишь растительное масло и иное из овощей, а также одну чашу вина во славу Божию для подкрепления сил после всенощного бдения. Подобаает нам в этот день унылым быть, подражая житию святого постника, а не чревоугождение



иметь. Подобаает вспоминать скверноубийственное кровопролитие Ирода, которым усечена была глава Предтечева на пиру, где Ирод услаждался плясанием блудной плясавицы, и чревоугодием, и различных животных закланием. Нам же животных, из них же кровь изливается, или рыб, т.к. и они кровь имеют, хотя и в воде живут, не подобает вкушати, чтобы не стать сообщниками иродову чревоугодию.

КАК МЫ БУДЕМ вспоминать Крестителево честное усекновение? Мясо ли захотим съесть или что-либо из скоромного? Вспомним, что он жил в пустыне безводной и бестравной: ни хлеба не ел, ни вина не вкушал за трапезой. И в доме не жил, но жил под камнями, вырыв пещеру. Столом и постелью ему служила земля. Ради подкрепления сил он один раз в день вкушал акрид (вид саранчи) и дикий мед, пил же он из пригоршни воды, текущую между камней. Поэтому, братия, усердно почтим день сей молитвою и постом в целомудрии».

ТАКИМ ОБРАЗОМ, в этот день пост должен состоять в воздержании не только от мясной и сырной пищи, но и от рыбной. Однако ради праздничного продолжительного богослужения для подкрепления сил допускается одна чаша вина после Литургии.

## ИТОГИ КОНФЕРЕНЦИИ ОБСЕ ПО ТОЛЕРАНТНОСТИ

На состоявшемся 26 июля 2010 года в Успенской Киево-Печерской лавре заседании Священного Синода Русской Православной Церкви был заслушан рапорт протоиерея Всеволода Чаплина, председателя Синодального отдела по взаимоотношениям Церкви и общества, об обсуждении проблемы нетерпимости и дискриминации в отношении христиан, имевшем место на Конференции высокого уровня ОБСЕ по толерантности и недискриминации, которая прошла 29-30 июня 2010 года в Астане.

На конференции обсуждались исламофобия, антисемитизм, преступления на почве ненависти, а также роль системы образования и средств массовой информации в преодолении этих негативных явлений.

СПЕЦИАЛЬНАЯ СЕССИЯ ФОРУМА была посвящена борьбе с расизмом, ксенофобией и дискриминацией, а также проблеме нетерпимости и дискриминации в отношении христиан и верующих других религий. По благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла модератором этой сессии в качестве члена Консультативного совета ОБСЕ по вопросам свободы

религии или убеждений выступил протоиерей Всеволод Чаплин. Во вступительном слове председатель Синодального отдела по взаимоотношениям Церкви и общества напомнил, что в современном мире становятся все более частыми случаи осквернения христианских и иных культовых зданий, высказывания и действия, оскорбляющие чувства христиан и верующих других религий. «Существует и проблема негативного отношения к религиозному мировоззрению в целом, – подчеркнул протоиерей Всеволод Чаплин. – Подчас отрицается сама возможность манифестации религии и ее символов в общественном пространстве, а также религиозной мотивации в общественной жизни». На сессии были подвергнуты критике попытки изъять христианские символы из школ, подвергнуть репрессиям тех, кто проповедует библейское мировоззрение, лишить родителей права на несогласие с преподаванием их детям взглядов, расходящихся с принятым в семье вероучением.

Заслушав рапорт отца Всеволода, участники заседания Священного Синода выразили удовлетворение тем, что в последнее время нетерпимость и дискриминация в отношении христиан все чаще становятся предметом обсуждения в международных организациях.

Священный Синод высказался за дальнейшее развитие такого обсуждения с участием христианских Церквей и общин, а также принятие конкретных мер, предотвращающих притеснение христиан, агрессивное игнорирование общественной значимости религиозного миропонимания и попрание права его приверженцев на участие в общественных процессах.

Священный Синод высказался за дальнейшее развитие такого обсуждения с участием христианских Церквей и общин, а также принятие конкретных мер, предотвращающих притеснение христиан, агрессивное игнорирование общественной значимости религиозного миропонимания и попрание права его приверженцев на участие в общественных процессах.

Священный Синод высказался за дальнейшее развитие такого обсуждения с участием христианских Церквей и общин, а также принятие конкретных мер, предотвращающих притеснение христиан, агрессивное игнорирование общественной значимости религиозного миропонимания и попрание права его приверженцев на участие в общественных процессах.

## 90-ЛЕТ ИСХОДА РУССКОЙ ЭСКАДРЫ ИЗ КРЫМА

29 октября 1920 г. генерал П.Н. Врангель отдал приказ об оставлении Крыма. В общей сложности с полуострова на 126-ти кораблях было вывезено более 145-ти тысяч человек, не считая судовых команд. После прибытия в Стамбул были проведены переговоры с Францией и Великобританией о размещении армии и обеспечении ее самым необходимым. В результате, 1-й армейский корпус под командованием генерала А.П. Кутепова разместился на Галлиполийском полуострове, Донской корпус под командованием генерала Ф.Ф. Абрамова – в окрестностях Стамбула, Кубанский корпус под командованием генерала М.А. Фостикова – на острове Лемнос. Русский флот был переименован в Русскую эскадру, и в декабре 1920 г. все корабли под командованием вице-адмирала М.А. Кедрова были отправлены в тунисский город Бизерту. Это событие



ГЕНЕРАЛЬНОГО ШТАБА ГЕНЕРАЛ-ЛЕЙТЕНАНТ, БАРОН, ПЁТР НИКОЛАЕВИЧ ВРАНГЕЛЬ



стало трагическим итогом Гражданской войны в России.

25 июля 2010 года в Севастополе завершился морской поход, который проходил по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла с 14 по 25 июля по пути, представляющему собой обратный порядок маршрута русских соотечественников, уехавших в 1920 году из Крыма: Венеция, Бизерта, Мальта, Пирей, Лемнос, Галлиполи, Стамбул, Севастополь. Организаторами похода выступили Фонд святого всехвального апостола Андрея Первозванного и Центр национальной славы России.

В акции приняли участие потомки русских эмигрантов первой волны – Трубецкие, Чавчавадзе, Нарышкины, Шаховские, Головины, а также российские общественные и государственные деятели, священнослужители, известные деятели культуры и искусства. Все они посетили русские кладбища, храмы, построенные

русскими эмигрантами на чужбине, совершили божественные литургии и панихиды по усопшим.

Прискорбно, но совсем немного до этой годовщины не дожила Анастасия Александровна Ширинская-Манштейн, очевидец тех событий. Анастасия всю сознательную жизнь прожила в Бизерте (Тунис), приплыв в этот город 8-летней девочкой в составе Русской эскадры. Госпожа Ширинская скончалась 21 декабря 2009 года, прожив долгую жизнь.

По прибытии в Севастополь участники похода возложили венки у памятной доски на Графской пристани города, откуда отходили корабли с русскими беженцами 90 лет назад. В соборе святого равноапостольного князя Владимира в Херсонесе епископ Женевский и Западно-Европейский Михаил совершил Божественную литургию.

Группа участников похода во главе с президентом Попечительского совета Фонда святого апостола Андрея Первозванного и Центра национальной славы В.И. Якуниным также приняла участие в параде, посвященном дню Военно-морского флота. Завершающим пунктом программы морского похода стало открытие памятника святителю Николаю на площади, носящей имя этого святого, рядом со строящимся одноименным храмом.

■ НОВОСТИ ПОДГОТОВЛЕНЫ МОИСЕЕВОЙ МАРИЕЙ ПО МАТЕРИАЛАМ ПОРТАЛА ПАТРИАРХИЯ.РУ

## Хозяин Москвы

В 2010 году исполняется 200 лет со дня рождения московского генерал-губернатора князя Владимира Андреевича Долгорукова (1810 – 1891).

За четверть века его разумного управления Москва превратилась из небольшого патриархального города в крупнейший торговый и промышленный центр. Были проведены земская, территориальная и городская реформы, улучшено водоснабжение, началось газовое освещение, было открыто движение на первой конно-железнодорожной (конке), построен Храм Христа Спасителя и открыт Российский Исторический музей.

В связи с этим с 31 августа в Государственном историческом музее открывается выставка «Хозяин Москвы».

Среди экспонатов выставки – подарки, полученные генерал-губернатором от благодарных москвичей, живопись, графика и уникальная фотографическая панорама Москвы, снятая с высоты храма Христа Спасителя, адреса с рисунками В.О. Шервуда, Ф.О. Шехтеля, театральные костюмы, эскизы театральных постановок второй половины XIX в. Выставку дополняют живописные работы В.Г. Перова, А.К. Саврасова, И.И. Левитана, а также мультимедийная презентация «Виды, типы, сцены городской жизни последней трети XIX века», созданная на основе альбомов и редких фотографий. ■ ВЫСТАВКА ОТКРЫТА В ГОСУДАРСТВЕННОМ ИСТОРИЧЕСКОМ МУЗЕЕ ПО АДРЕСУ: МОСКВА, КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ, ДОМ 1, ДО 17 ОКТЯБРЯ 2010 ГОДА.

## Синаксис. Религиозное искусство Греции XV-XX вв.

Синаксисом назывались внебогослужебные собрания православных, посвященные благочестивому проведению досуга: чтению и псалмопению. В данном случае – созерцанию красоты греческой иконы. В основе выставки – высококлассная коллекция Эмилиоса Велимезиса, известная по всему миру. Также в экспозиции представлены иконы из собрания ГМИИ им. Пушкина и Музея им. преп. Андрея Рублева.

Произведения иконописи представлены по иконографическому принципу. В первом зале – образы святых. Во втором – иконы Богородицы, кажется, лучшее, что представлено на выставке. Третий зал посвящен изображениям Спасителя и Страстному циклу.

■ ВЫСТАВКА ОТКРЫТА В МУЗЕЕ ЛИЧНЫХ КОЛЛЕКЦИЙ ПО АДРЕСУ: МОСКВА, УЛ. ВОЛХОНКА, ДОМ 10 ДО 26 СЕНТЯБРЯ 2010 ГОДА. ОБЗОР ПОДГОТОВЛЕН ТАТЬЯНОЙ КОТРЕЛЁВОЙ



## Былое пролетает... ПАТРИАРХ ПИМЕН И ЕГО ВРЕМЯ

23 июня исполнилось сто лет со дня рождения XIV Патриарха Московского и всея Руси Пимена (Извекова). Накануне этой знаменательной даты вышла в свет книга архимандрита Дионисия (Шишигина), настоятеля храма святителя Николая в Покровском, бывшего книгодержателем, референтом Святейшего и ставшего одним из дорогих и близких ему людей, «Былое пролетает... Патриарх Пимен и его время» (М., 2010. – 616 с.: илл.).

Совсем недавно закончилась моя многолетняя работа о жизненном пути Святейшего патриарха Пимена. Книга называется «Былое пролетает...», по первым словам автобиографического стихотворения патриарха.

В один из сложных моментов богоборческого времени Господь воздвиг из среды народа Божиего, из среды пастырей Русской Православной Церкви самого достойного и поставил его у кормила корабля церковного. Четырнадцатый патриарх нашей Церкви родился в самом начале XX века. На его памяти переворот семнадцатого года, гонения на верующих, разрушение храмов и монастырей, уничтожение святынь. На долю молодого монаха выпали тюрьмы, ссылки. Не остался он в стороне от общей беды: защищал Родину в тяжелую годину вражеского нашествия. Духовно крепкий и не сломленный испытаниями, отдал все свои силы возрождению Церкви, ее сохранению, ее укреплению.

За этот подвиг всецелой отдачи себя Богу и Церкви, Господь даровал ему радость зреть зарницу нового времени – времени возвращения святынь, открытия храмов и монастырей, возможности осуществлять присущее всегда Церкви просветительское и социальное служение.

Что сделал патриарх Пимен для Церкви в отпущенное ему время, или что мог сделать и чего не сделал? Патриарх Пимен от иноческой кельи до патриаршего престола оставался монахом, жившим не по своей, пусть и патриаршей, но по Божией воле. Не мы выбираем время, а время выбирает нас. Время, в которое жил патриарх Пимен не могло быть жутким, страшным, плохим, потому что оно было Божиим временем.

В монастырях старцы наказывали новоназначенных поклонами, если они ругали погоду. «Погода Божия», – говорили. На все есть воля Божия. И она является в Его Промысле и попущении. Промысл Божий – это исполнение Его воли и глубокая вера в нее; а попущение – это когда Бог, не отнимая нашей свободы, дает нам идти не по Его воле, а по своей. «Мои мысли не ваши мысли, не ваши пути – пути Мои, – говорит Господь. – Но как небо выше земли, пути Мои выше путей ваших, и мысли Мои выше мыслей ваших» (Ис. 55, 8-9). Патриарх Пимен шел путями Божиими и потому время его патриаршества – время Божие. Он сделал то, что было определено ему Промыслом Божиим.

Впечатлениям детства присуща некоторая идеализированность и восторженность. Одно из служений епископа Пимена (будущего патриарха) 23 августа 1958 года в храме святых первоверховных апостолов Петра и Павла в Лефортове на всю жизнь

запечатлелось в моем сердце.

НЕОБЫКНОВЕННЫЕ, БОЛЬШИЕ, КРАСИВЫЕ глаза, проникновенный голос и весь облик его в простом льняном архиерейском облачении глубоко взволновали мою душу.

Когда я немного подрос, стал ходить в Бого-явленский патриарший кафедральный собор. Там часто служил владыка Пимен. Подходя к святителю под благословение или под елеопомазание, я всегда чувствовал какой-то трепет и духовную радость. Мне стало казаться, что владыка Пимен меня узнавал и ласково обращал ко мне свой взгляд.

Однажды старший иподиакон Василий Максимович Андросов попросил меня выйти на полиелей с рипидой. Так я стал иподиаконом у владыки митрополита Крутицкого. Начался один из самых счастливых периодов моей жизни.

Происходил патриарх Пимен из семьи инженера, получил хорошее для послереволюционного времени образование, основа которого была заложена дома усердием и старанием матери Пелагеи Афанасьевны. В ранние годы, приняв монашество, пройдя тюрьмы и ссылки, он сравнительно быстро стал епископом, приобретя большой авторитет и любовь Православной Москвы.

С ранних лет в нем была развита поэтическая, художественная чуткость. В его наследии большой сборник автобиографических стихотворений, он вышивал облачения, митры, писал иконы, был известен всей Москве как талантливый регент. Ему принадлежат очень глубокие по содержанию и художественные по форме молитвы и акафисты.

Вспоминаются его чудные проповеди, проникновенные службы. Как нужно понимать и любить службу, чтобы каждая запоминалась навсегда. Какие здесь подобрать слова, эпитеты? Это надо было видеть и слышать. Молитва Ефрема Сирина, покаянный канон преподобного Андрея Критского, «Да исправится молитва моя...», «Чертог Твой вижду...», канон на «Плач Богородицы». А сколько силы, красоты и пасхальной радости вкладывал Святейший в вечно живые слова апостольского приветствия «Христос Воскресе!» ... Да разве можно все перечислить.

Внешне Святейший казался суровым, недосыгаемым, официальным, но на самом деле он был очень скромным, требовательным к себе, легко ранимым. Даже близким людям он почти ничего не рассказывал о себе. Вся его внутренняя, созерцательная жизнь была полностью скрыта от чужих глаз. Однако мы, кому выпало счастье быть рядом со Святейшим, чувствовали его молитвенный подвиг, понимали его удивительную патриаршую мудрость. Однажды Святейший поделился, что нашлась Серафимовская икона «Умиление». И слезинка покатила из его глаз.



АНАСТАСИЯ АЛЕКСАНДРОВНА ШИРИНСКАЯ-МАНШТЕЙН

Он не был сентиментальным. Когда он служил, на него постоянно обращены были взгляды, объективны. Но иногда, совершая литургию без напыления внешней пышности, я видел его влажные глаза и его самого, полностью покинувшего суетный мир.

Святейший очень любил Богородск, свой родной город. Мы вместе несколько раз приезжали сюда в начале 80-х гг. прошлого века. Из окна машины он смотрел на все более ветшающий Богоявленский собор, на Тихвинский храм, пытался разыскать старенькие покосившиеся от времени домики с давно покинувшими их прежними жильцами. Однажды он вдруг остановил машину, вышел из нее и уверенно пошел по бывшему кладбищу сразу за Тихвинским храмом. Легко нашел какое-то дерево, из корней которого росло несколько стволов. Указав на место рядом с этим деревом, Святейший сказал: «Здесь похоронена моя мама». Взял из моих рук шкатулку, и мы собрали в нее немного земли. «Эту шкатулку положи мне в гроб». Не нашел я потом эту шкатулку и завет его не смог выполнить...

Известно, что ПАТРИАРШИЙ КРЕСТ самый тяжелый. На долю патриарха выпадает обязанность принимать решения, которые в Церкви никто кроме него не примет. Молитва всегда помогала принять нужное решение. Не только всечасная (Святейший придерживался устава всечасной молитвы, для чего у него были карманные часики с боем) патриаршая молитва за всех и за вся, но и особая, перед каким-то важным делом. Помню, вдруг ни с того, ни с сего служим вечером акафист у мощей святителя Московского Алексия, а то оказываемся в лавре у гробницы преподобного Сергия. И не раз и не два. О чем сугубо молился первосвятитель? О Церкви, о стране, о нас с вами. Разве это могло остаться втуне? Умудренному многими испытаниями Святейшему патриарху не свойственны были горячность и поспешность, он не был увлекающимся человеком, его действия были лишены крайностей и быстрых решений. В нелегкое время его патриаршества голос Предстоятеля звучал в молитвенных воздыханиях, а не в кабинетах безбожной власти. Когда «власть» слишком наседала – молчал. Молчал и молился. Порой отставали.

Какой дивный пример, какой образ праведного жития. Не случайно Святейший взрастил около себя целую плеяду иерархов и пастырей нашей Церкви. А сколько простых чад церковных обрело духовное счастье в молитве с ним, сколько их сейчас живет памятью о нем.

В семидесятые-восемидесятые годы в Церкви появилось много активной, деятельной молодой интеллигенции. Для кого-то это казалось чудовищным недоразумением, а оказалось, это было ядро будущего духовного возрождения. Как свойственно молодости, многим из них ждать не хотелось. Они жаждали борьбы и в своей борьбе не всегда чувствовали меру и время. На их упреки в бездеятельности Святейший глубоко вздыхал и с горькой иронией говорил: «Пусть пишут, походили бы они пару дней в моих башмаках...» или «Посидели бы они в моей золотой клетке». Однако многих, как мог, покрывал и помогал.

Когда наступила «перестройка» Святейшему было уже ближе к 80-ти. Одолевали старость и недуги. Святейший, конечно, не поспевал за жизнью, ломались привычные ориентиры. Святейший радовался переменам, радовался открытию храмов, монастырей, но боязнь того, что все может вернуться, оставалась. Патриарх был информирован о нарастающих центробежных тенденциях в стране, трудностях жизни, отчетливо осознавал и предчувство-

вал, что вслед за развалом единого государства неизбежны попытки разрыва единого организма Русской Православной Церкви.

Когда мы со стороны смотрим на жизнь Святейшего патриарха Пимена, то видим только величие и славу, вспоминаем торжественные богослужения, но не видим тяжелых испытаний, которые он перенес, бессонных молитвенных ночей, слез и страданий, того тяжелого креста, который нес он на своих раменах.

Сущностью всей жизни и деятельности четырнадцатого Предстоятеля Церкви Русской было глубочайшее смирение перед волей Божией, соединявшееся с первосвятительской твердостью, несокрушимой верой и монашеским отношением к скорбям, невзгодам и иным неблагоприятным обстоятельствам. Его смирение, скромность, застенчивость соединены были в нем с горением духа. Он слышал слова святого апостола Павла и исполнял их: «В усердии не ослабевайте; духом пламенейте; Господу служите. Утешайтесь надеждою; в скорби будьте терпеливы; в молитве – постоянны» (Рим. 12, 11-12). Вечная и благодарная ему память!

■ ПЕЧАТАЕТСЯ ПО МАТЕРИАЛАМ ПОРТАЛА «ПРАВОСЛАВИЕ И МИР»

## ДУХОВНАЯ РОДИНА

Былое пролетает вихрем предо мною  
И чувства светлые рождаются в груди.  
События и лица могутею стеною  
Растут пред взором впереди!

О детство светлое и юность дорогая!  
Вы принесли мне счастья глубину,  
Не только в радости, но и страдая,  
Я ощущаю в сердце тишину!

Привет вам, чудные мои воспоминания!  
Привет, родные сердцу уголки!  
Горячей юности желанья,  
Друзей духовные полки!

Вам посвящаю эти строки,  
Пусть каждый знает облик ваш  
И извлекает сам уроки,  
Забыв навеки злую блажь!

А облик тот, святой и добрый,  
До самой смерти дорог мне,  
Несет с собою дух он бодрый  
И греет чувства в глубине.

Когда ж настанет час разлуки,  
Душа из тела улетит,  
То взявши повесть эту в руки,  
Пусть каждый автора простит.

И воздохнет душою чистой  
О прегрешениях моих,  
Чтобы Господь стезей лучистой  
В сияньи дали серебристой  
Ввел в царство праведных Своих!  
24.VII.49г.



СВТ. НИКОЛАЙ ЧУДОТВОРЕЦ. 1294 Г.  
ИКОНОПИСЕЦ АЛЕКСА ПЕТРОВ.  
НОВГОРОДСКИЙ МУЗЕЙ ЗАПОВЕДНИК (НГОМЗ)

## СИМВОЛИКА ЦВЕТА И НИМБ

По выражению о. Павла Флоренского, «художественному творчеству канон никогда не служил помехой». И если нимб является необходимым элементом икононого изображения, то за многовековую историю иконописи боговдохновенный гений изографов создал несметное количество вариантов его изображения. Золотые и охристые, серебряные и белые, красные, розовые, бирюзовые, сине-зеленые и даже черные, круглые, квадратные,

треугольные, в виде 8-конечной звезды, с вписанным крестом и надписями, украшенные цветами и орнаментами, имитирующими драгоценные оклады...

Цветовое решение нимбов наиболее разнообразное. Традиционно нимбы с древности делаются золотыми или желто-охристыми. Золото – «образ пламенеющего блистания Славы Божией», символ Небесного Иерусалима.



БОГОМАТЕРЬ АНДРОНИКОВСКАЯ.  
КОН. 19 В. ЦМИАР.

БЕЛЫЙ (СЕРЕБРЯНЫЙ) цвет является наиболее близким к золоту по символическому значению. Он, как и золото, является цветом и светом одновременно. Белый – соединение всех цветов, символ чистоты, непорочности, непостижимости Господа. Однако, серебряные нимбы встречаются в иконописи реже золотых. Вероятнее всего, из-за способности серебра окисляться и чернеть. Чисто-белые нимбы также очень редки. Обычно они пишутся белоохристыми. КРАСНЫЙ ЦВЕТ в иконописи необыкновенно многозначен, он символизирует огонь Святого Духа, но и земную человеческую природу, царственность, но и мученичество. Кроме этого, «красный» означает «красивый», поэтому красный цвет ассоциируется с нетленной красотой Горнего Иерусалима. Так, из огненно-красных языков Божественного пламени сотканы нимбы на иконе Дягтерубской Богоматери сер. 18 в. (из собрания Центрального музея древнерусской культуры и искусства имени преп. Андрея Рублева / ЦМиАР). А нежнейшие полупрозрачные розовые нимбы на иконе Коневской Богоматери нач. 19 в. (ЦМиАР) подчеркивают трогательный момент общения Матери и Сына (Христос на иконе играет с алой нитью). СИНИЙ ЦВЕТ ПЕРЕДАЕТ начало божественное, небесное, непостижимость тайны, глубину откровения. В изображении нимбов он присутствует во всем своем многообразии от темно-синего до бирюзового. Зеленый, означающий вечную жизнь, часто используется вместе с синим, создавая изысканное сочетание и в цветовом, и в смысловом отношении. На иконе Владимирской Богоматери



СПАС БЛАГОЕ МОЛЧАНИЕ. СЕР. 17 В. ИВАН ДЬЯКОНОВ.  
ИЗ ЦЕРКВИ ИЛИИ ПРОРОКА В ЯРОСЛАВЕ.

2 пол. 16 в. (ЦМиАР) нимбы написаны бирюзово-голубой краской по оливковому фону. Подобное сочетание цветов рождает ассоциацию с облаком, обволакивающим лики и сияющим. Довольно часто иконописцы изображали двуцветные красно-синие нимбы. И.К. Языкова так раскрывает смысл этого цветового сочетания: «Красный и синий составляют антиномическое единство. Как правило, они выступают вместе. Красный и синий символизируют милость и истину, красоту и добро, земное и небесное, т.е. те начала, которые в падшем мире разделены и противостоят, а в Боге соединяются и взаимодействуют». Двуцветные нимбы, в которых одна часть заполняется растяжкой синего цвета, а вторая часть – красным, встречаются у Николая Чудотворца, апостолов, но особую смысловую глубину они приобретают на Богородичных иконах. Например, на иконе Богоматери Владимирской сер. 16 в. (ЦМиАР) красно-оранжевым тоном расцвечена левая часть нимба Богоматери, а сине-зеленым – правая. Особое положение в иконописи у черного цвета. Черный как бы не несет света, поглощает все цвета. Абсолютно черный цвет используется в иконописи редко и обычно символизирует ад. Казалось бы, как может быть связан черный цвет с символом святости? Тем не менее, в истории русской иконописи есть уникальный пример черного нимба. Новгородский иконописец XIV века, работавший в церкви Федора Стратилата на Ручью, в настенной росписи «Евхаристия» изображает с ним Иуду. Потому что, с одной стороны, Иуда еще ученик Христа, окончательно не совершивший своего предательства (потому – и нимб), с другой – в Иуду уже вошел «князь мира сего», и вместо прежней благодати теперь царствует мрак ада. Для древнерусской живописи это необычный подход, как в решении самой композиции «Евхаристия», так и в трактовке нимба.

И ВСЕ ЖЕ, РАССМАТРИВАЯ бесконечное многообразие нимбов на иконах, проникаешься ощущением радости. И эта радость заложена в каждом элементе иконы, и в нимбе – несомненно. Особенно в таком, какой украшает икону Богоматери Андрониковской. Ее медовый нимб, сплетенный из разноцветных соцветий и листьев, украшенный имитацией драгоценных камней и жемчужин, напоминает августовский сад или лес золотой осенью. «Русская икона – высшее выражение в искусстве богоподобного смирения. Поэтому, при необычайной глубине ее содержания, она подетски радостна и легка». ■ ТАТЬЯНА КОТРЕЛЁВА / ПО МАТЕРИАЛАМ: ИКОНОПОЧИТАНИЕ И ИКОНОПИСЬ В БОГОСЛУЖЕБНОЙ ЖИЗНИ ЦЕРКВИ // БОГОСЛОВИЕ ОБРАЗА. ИКОНА И ИКОНОПИСЦЫ. СБ. СТАТЕЙ. СОСТ. СТРИЖЕВА А.Н. М., 2002; КОВАЛЁВА В.М. ЖИВОПИСЬ ЦЕРКВИ ФЕДОРА СТРАТИЛАТА В НОВГОРОДЕ. ПО МАТЕРИАЛАМ НОВЫХ ОТКРЫТИЙ 1974-1976 ГГ. // ДРЕВНЕРУССКОЕ ИСКУССТВО. МОНУМЕНТАЛЬНАЯ ЖИВОПИСЬ XI-XVII. М., 1980; ЯЗЫКОВА И.К. БОГОСЛОВИЕ ИКОНЫ. М., 1995.

БОГОМАТЕРЬ ДЯГТЕРУБСКАЯ.  
СЕР. 18 В. ЦМИАР.



БОГОМАТЕРЬ ДЯГТЕРУБСКАЯ.  
СЕР. 18 В. ЦМИАР.

И ВСЕ ЖЕ, РАССМАТРИВАЯ бесконечное многообразие нимбов на иконах, проникаешься ощущением радости. И эта радость заложена в каждом элементе иконы, и в нимбе – несомненно. Особенно в таком, какой украшает икону Богоматери Андрониковской. Ее медовый нимб, сплетенный из разноцветных соцветий и листьев, украшенный имитацией драгоценных камней и жемчужин, напоминает августовский сад или лес золотой осенью. «Русская икона – высшее выражение в искусстве богоподобного смирения. Поэтому, при необычайной глубине ее содержания, она подетски радостна и легка». ■ ТАТЬЯНА КОТРЕЛЁВА / ПО МАТЕРИАЛАМ: ИКОНОПОЧИТАНИЕ И ИКОНОПИСЬ В БОГОСЛУЖЕБНОЙ ЖИЗНИ ЦЕРКВИ // БОГОСЛОВИЕ ОБРАЗА. ИКОНА И ИКОНОПИСЦЫ. СБ. СТАТЕЙ. СОСТ. СТРИЖЕВА А.Н. М., 2002; КОВАЛЁВА В.М. ЖИВОПИСЬ ЦЕРКВИ ФЕДОРА СТРАТИЛАТА В НОВГОРОДЕ. ПО МАТЕРИАЛАМ НОВЫХ ОТКРЫТИЙ 1974-1976 ГГ. // ДРЕВНЕРУССКОЕ ИСКУССТВО. МОНУМЕНТАЛЬНАЯ ЖИВОПИСЬ XI-XVII. М., 1980; ЯЗЫКОВА И.К. БОГОСЛОВИЕ ИКОНЫ. М., 1995.

И ВСЕ ЖЕ, РАССМАТРИВАЯ бесконечное многообразие нимбов на иконах, проникаешься ощущением радости. И эта радость заложена в каждом элементе иконы, и в нимбе – несомненно. Особенно в таком, какой украшает икону Богоматери Андрониковской. Ее медовый нимб, сплетенный из разноцветных соцветий и листьев, украшенный имитацией драгоценных камней и жемчужин, напоминает августовский сад или лес золотой осенью. «Русская икона – высшее выражение в искусстве богоподобного смирения. Поэтому, при необычайной глубине ее содержания, она подетски радостна и легка». ■ ТАТЬЯНА КОТРЕЛЁВА / ПО МАТЕРИАЛАМ: ИКОНОПОЧИТАНИЕ И ИКОНОПИСЬ В БОГОСЛУЖЕБНОЙ ЖИЗНИ ЦЕРКВИ // БОГОСЛОВИЕ ОБРАЗА. ИКОНА И ИКОНОПИСЦЫ. СБ. СТАТЕЙ. СОСТ. СТРИЖЕВА А.Н. М., 2002; КОВАЛЁВА В.М. ЖИВОПИСЬ ЦЕРКВИ ФЕДОРА СТРАТИЛАТА В НОВГОРОДЕ. ПО МАТЕРИАЛАМ НОВЫХ ОТКРЫТИЙ 1974-1976 ГГ. // ДРЕВНЕРУССКОЕ ИСКУССТВО. МОНУМЕНТАЛЬНАЯ ЖИВОПИСЬ XI-XVII. М., 1980; ЯЗЫКОВА И.К. БОГОСЛОВИЕ ИКОНЫ. М., 1995.

## ПОМИНОВЕНИЕ ЖИВЫХ И УСОПШИХ НА ЛИТУРГИИ

Приготовление к совершению таинства Евхаристии начинается во время первой части Литургии – проскомидии. В переводе с греческого это слово означает «принесение», ведь древние христиане сами приносили в храм хлеб и вино, необходимые для таинства. Проскомидия, символизирующая рождение Иисуса Христа, совершается в алтаре скрытно для верующих, находящихся в храме, – так же, как скрытно, неведомо для мира произошло рождение Спасителя.

Для проскомидии употребляется пять особых просфор. Из первой просфоры после особых молитв священник вырезает середину в форме куба – Агнец, который, полагается на центр диска, круглого блюда на подставке, символизирующего ясли, в которых родился Спаситель. Агнец во время таинства становится Телом Христовым, которым причащаются верующие. Из второй просфоры, «богородичной», священник вынимает часть в честь Божией Матери. Эта частица укладывается на диске по левую сторону от Агнца. Из третьей просфоры, «девятичинной», вынимаются девять частиц – в честь святых: Иоанна Крестителя, пророков, апостолов, святителей, мучеников и преподобных, бесребреников, Иоакима и Анны и того святителя, имени которого совершается литургия. Эти вынутые частицы полагаются по правую сторону от Агнца, по три частицы в ряд.

После этого священнослужитель приступает к четвертой просфоре, из которой вынимают частицы о живых – о патриархе, епископах, пресвитерах и диаконах. Из пятой просфоры вынимают частицы об усопших – патриархах, создателях храмов, епископах, священниках. На диск укладываются и эти вынутые частицы – сначала за живых, ниже – за усопших. Затем священником вынимаются частицы из просфор, поданных верующими. В это время и читаются поминания – записки, книжки-помянники, которые поданы нами в свечной ящик на проскомидию. При чтении имен, указанных в записке, священнослужитель вынимает частицы просфоры, говоря: «Помяни, Господи, рабов

Божиих...». Вынутые по нашим запискам частицы также кладутся на диск вместе с частицами, вынутыми из богослужебных просфор.

«НА ПРОСКОМИДИИ ОБРАЗНО ПРЕДСТАВЛЯЕТСЯ собранной около Агнца, вземлющего грехи мира, вся Церковь небесная и земная... Какая тесная связь находится между Господом и святыми Его, между Ним и благочестно живущими на земле и умершими в вере и благочестии: помни, какая тесная связь между нами и святыми и умершими во Христе, и всех возлюби, как членов Господа и своих членов – пишет святой праведный Иоанн Кронштадтский о частицах, вынутых из просфор и возложенных на диск. – В какой близости друг к другу находятся и небожители и землежителю, и Божия Мать и все святые, и все мы, православные христиане, когда совершается божественная, всемирная, пренебесная, всеобщительная Литургия! Боже мой! Какое прерадостное, животворное общение!»

ЧАСТИЦЫ, ВЫНУТЫЕ ИЗ ПОДАННЫХ НАМИ ПРОСФОР, не освящаются в Тело Господне и ими верующие не причащаются. Для чего же они приносятся? Для того, чтобы посредством их верующие, имена которых написаны в наших записках, получили благодать, освящение от приносимой на Престоле очистительной жертвы. Частица, вынутая из нашей просфоры, возлежит возле пречистого Тела Господня, будучи внесена в потир, напоена Божественной Кровью, вся исполняется святыни и духовных дарований и ниспосылает их тому, о имени которого возносится. После того, как все причастники общаются Святых Тайн, диакон влагает в потир

возлежащие на диске частицы о святых, о живых и мертвых. Это делается для того, чтобы святые в ближайшем соединении с Богом возрадовались на небесах, живые же и мертвые, чьи имена указаны в записках, омывшись самой Пречистой Кровью Божия Сына, получили оставление грехов и жизнь вечную. Об этом говорят и слова, произносимые при этом священником: «Отмый, Господи, грехи поминавшихся зде, Кровию Твоею Честною». Вот почему необходимо совершать поминовение живых и усопших именно в Церкви, на Литургии – ведь именно здесь происходит очищение Кровию Христовой совершаемых нами ежедневно грехов. (ПРОДОЛЖЕНИЕ СЛЕДУЕТ) ■ ПЕЧАТАЕТСЯ ПО КНИГЕ: «КАК ПРАВИЛЬНО ПОДАВАТЬ ЗАПИСКИ «О ЗДРАВЬИ» И «О УПОКОЕНИИ»» - М.-СРЕТЕНСКИЙ МОНАСТЫРЬ, «НОВАЯ КНИГА». 1997Г.



## РАЗЪЯСНЕНИЕ БОГОСЛУЖЕБНЫХ ИМЕНОВАНИЙ БОГОМАТЕРИ

В акафистах, канонах и праздничных песнопениях, посвященных Пресвятой Богородице и святым угодникам Божиим, содержится множество наименований Заступницы христианской, взятых из книг Ветхого Завета.

Такие наименования при краткости их выражения заключают в себе глубокий духовный смысл. Они указывают на ветхозаветные прообразы, относящиеся к Богоматери, обрисовывают Ее свойства и добродетели, а также вводят в Ее созерцание Таинства воплощения Сына Божия. Многие из христиан часто читают какой-либо акафист Пресвятой Богородице и знают его наизусть; однако в понимании отдельных славословий его возникают затруднения. То же можно сказать и о других песнопениях.

Для лучшего молитвенного уяснения богослужебных текстов редакция ТЛ будет разъяснять основные именованья Богородицы.

### ПАЛАТА ВСЕХ ЦАРЯ. ЧЕРТОГ ЦАРЯ ВСЕХ. ЧЕРТОГ ВСЕСВЕТЛЫЙ. ЧЕРТОГ СЛОВА

Эти наименования взяты из книги Притчей, где об ипостасной Премудрости – Сыне Божием говорится: Премудрость созда себе дом и утверди столпов семь. (Притч. 9, 1).

Под этим величественным домом Премудрости разумеется Церковь, устроенная Христом. Как в обыкновенных домах бывает несколько помещений, так и обширный дом Премудрости заключает в себе множество обителей, то есть верующих в Иисуса Христа, ибо в каждом из них обитает Он, как в Своем жилище. Но между этими обителями Христа в обширном Его доме – Церкви первое место занимает Пречистая Его Матерь, вместившая Его во чреве Своем. Поэтому Она именуется не просто домом, а палатой – чертогом Слова.

Кроме того, такое именование приличествует Ей по внутреннему Ее убранству (Пс.44, 14), то есть по нравственным совершенствам и добродетелям. Предопределенная Промыслом Божиим быть Материю Бога Слова Она заранее предпочиталась Духом Святым для этого великого Таинства от всего нечистого и греховного и, наконец, дошла до такой нравственной красоты и совершенства, что Бог Слово снизшел в Нее, как в царскую палату, как в светлый и богато убранный брачный чертог.



«БОГОМАТЕРЬ НЕУВЯДАЕМЫЙ ЦВЕТ» 1691. ГГТ.

«Светоносная палата уготовася Тебе, Владыка, утроба чистая Богоотроковицы, гряди к Сей и сниди, ущедри создание Твое», – поет Церковь в праздник Благовещения Пресвятой Богородицы.

### ПРЕСТОЛ ОГНЕННЫЙ (ОГНЕОБРАЗНЫЙ)

Во чреве Пресвятой Девы Марии Бог Слово восседал, как на огненном престоле, виденном пророками Даниилом (Дан. 7, 9) и Иезекиилем (Иез. 1, 26-27).

Пресвятая Дева Мария именуется Престолом огненным Вседержителя, ибо вселившийся в Нее Господь есть Огонь, поедающий все нечистое и греховное и разливающий повсюду свет мира и благодати. От близкого соприкосновения с Божественным Огнем Всенепорочная Дева, осеняемая Духом Святым, явилась чистою от всего греховного и Сама стала светоносной. В каноне святителю Николаю поется: «Палата высокога Царя и огнеобразный была еси Престол, Дева, херувим превышши и серафим паче ума бывшая».

### ЦВЕТ НЕУВЯДАЕМЫЙ. ЦВЕТ НЕТЛЕНИЯ. РОЗГО (СТЕБЛЬ) ПРОЗЯБЕНИЯ НЕУВЯДАЮЩЕГО. ТАИНСТВЕННЫЙ ЖЕЗЛ, ПРОИЗРАСТИВШИЙ ЦВЕТ НЕУВЯДАЕМЫЙ

В 17-й главе книги Чисел описывается, как Господь Бог для прекращения распри о божественном избрании дома Ааронова и колена Левина для служения при скинии повелел Моисею взять от каждого колена жезл, означенный его именем, и положить их все вместе в скинии. Через одну ночь жезл Аарона произрастил ветвь, цвет и плод (Чис. 17, 8). Эта ветвь жезла, чудесно процветшая, принесшая плод и никогда потом не увядшая, прообразовала собою Пресвятую Деву Марию. Она чудесно произошла от бесплодных родителей, подобно тому, как чудесно произошел цвет от сухого жезла Ааронова.

Из канона Рождеству Богородицы: «Произрастение сухаго указало Израилю предъизбрание священника – и ныне преславное Рождество Девы от бесплодной чудно являет светлое достоинство родивших».

Из всей Ветхозаветной Церкви Пресвятая Дева Мария была поистине самый лучший стебелек, чудесно процветший и принесший чудные плоды нравственного совершенства. Поистине Она цвет неувядаемый – по неувядаемости Своей девственной чистоты и непорочности. В этом же смысле именуется Она в акафистах – цветом нетления.

По отношению к Рождению Господа Пресвятая Богородица именуется также таинственным жезлом, произрастившим цвет неувядаемый, то есть означается именем самого жезла Ааронова: «Радуйся, Богоневеста, таинственный жезл, произрастивший цвет неувядаемый». Жезл Ааронов вопреки законам природы произрастил неувядаемый цвет, так и Дева Мария, оставаясь девою, вопреки законам природы зачала и родила неувядаемый цвет – Богочеловека. Из канона Введению во храм Пресвятой Богородицы: «Процвел некогда жезл Ааронов, прообразовав Твое, Пречистая, божественное рождение, что Ты зачнешь безсеменно, пребудешь нетленною и по рождении явишься девствующею, питая Младенца, Бога всех».

■ ПЕЧАТАЕТСЯ ПО КНИГЕ «ОБ АКАФИСТАХ. РАЗЪЯСНЕНИЕ АКАФИСТНЫХ НАИМЕНОВАНИЙ БОГОМАТЕРИ». М., 2001.

БУКВА  
ОНЬ



ОБАВАНИЕ – ворожба, волхование, колдовство.  
ОБАВАТЕЛЬ, ОБАЯТЕЛЬ – колдун, ворожея.  
ОБАЖАЕМ – оклеветанный, оговоренный.  
ОБАНАДЕСЯТЬ – ДВЕНАДЦАТЬ (дословно два над десятью).  
ОБАЧЕ – впрочем, однако.  
ОБДЕРЖАНИЕ – владение, отчина.  
ОБДЕРЖАТЬ – владеть, обладать  
ОБЕШАНИЕ – старость, изнеможение.

### ОБЕТ

Под словом «обет» обычно понимается данное Богу обещание какого-либо доброго дела, зависящего от свободной воли христианина (кого-то посетить, совершить паломничество, пожертвовать на что-то деньги и т.п.). Есть обеты воздержания от дел сомнительных, а то и прямо греховных (например, воздержание человека, страдающего недугом пьянства, от употребления алкоголя и т.п.). Есть обеты воздержания от вещей не просто дозволенных, но и даже благословленных Богом, к примеру, от вступления в брак.

Слово «обет» много раз употребляется в Библии. Первый раз – в книге Бытия, в рассказе о праотце Иакове, когда он в надежде, что Бог сохранит его в пути, обещает Богу десятую часть всего, что Бог дал ему (Быт. 28, 20-22). Обещает свободно, сам, без «подказок» и, тем более, требований со стороны Бога. В том же смысле слово «обет» употребляется при описании многих ветхозаветных событий, например, обет дает бесплодная Анна, обещая отдать в дар (на служение) Богу своего сына Самуила (1 Цар. 1, 11). Известен и установленный в Пятикнижии обет назорейства – посвящение человеком Богу самого себя, что внешне выражалось в отказе от любого виноградного плода, в первую очередь – вина, от стрижки волос и прикосновения к мертвому телу, даже если это самый близкий родственник (Чис. 6, 2-8).

Обеты были необязательны для евреев, но коль скоро они произносились, то становились уже обязательными, и неисполнение их считалось за грех. Интересно, что Закон позволял выкупать обеты. К примеру, в случае если обет был неисполним, выкуп давал возможность исправить ошибку.

ПРИНЕСЕНИЕ ОБЕТОВ В ТЕКСТАХ Ветхого завета, безусловно, при-

ветствуется. «Воздавайте обеты Господу, Богу вашему», говорится в Псалтири (Пс. 75, 12). А вот в текстах Нового завета слово «обет» отсутствует (единственное исключение – Деян. 18, 18 и 21, 23, но и там говорится об исполнении апостолами Павлом и Тимофеем ветхозаветных обетов). Главной причиной такого отсутствия было уже свершившееся пришествие Спасителя. Его жизнь, смерть и Воскресение сделали верующих свободными. «Сыны свободны», – говорит Христос Петру, когда тот пытается обязать Учителя всего лишь заплатить подать на храм (Мф. 17, 26).

Однако однозначно запрещающая клятвы – «А Я говорю вам – не клянись вовсе» (Мф. 5, 34), Христос, тем не менее, нигде не говорил, что Он запрещает обеты, если они даются Богу свободно, от полноты сердца. Поэтому неудивительно, что в тексте книги Деяний апостолов мы находим тождественное понятию «обет» слово «обязательство», которое относится к крещению. Когда тот же апостол Петр напоминает народу о прохождении древнего Израиля, спасающегося бегством от египтян, через Чермное море, он говорит о воде: «...которая и вас теперь спасает, как исполнение прообраза крещения, которое не есть удаление нечистоты плоти, но обязательство (в синодальном переводе – «обещание») доброй совести пред Богом, через воскресение Иисуса Христа» (1 Пет. 3, 21). Итак, само крещение, которое внешне есть погружение в воду, а внутренне, таинственно – в Дух Святой и огонь (Мф. 3, 11), становится также и обязательством иметь добрую совесть перед Богом. Отсюда – единственность такого обязательства.

Наиболее ярким примером исполнения этого обета был апостол Павел, который дерзновенно ответил обвинителям в отвержении им Закона: «Я по всей доброй совести прожил жизнь мою пред Богом до сего дня» (Деян. 23, 1). Все обеты крещения заключаются в обязательстве иметь пред Богом добрую совесть, а исполнение этого обязательства ведет человека к уподоблению Христу. Многие, наверное, скажут, чуть-чуть перефразируя слова апостолов в начале их духовного пути: ну, если требования к крещеному таковы, то лучше и не креститься. В самом деле, разве можно обычному человеку брать на себя в крещении обет всегда иметь добрую совесть пред Богом? Ведь в чине крещения нет таких слов.

Священник трижды спрашивает крещаемого: «Отрекаешься ли ты от сатаны, и от всех дел его, и от всех ангелов его, и от всего поклонения ему, и от всего великолепия его?» ... Оглашаемый трижды: «Отрекаюсь!» Священник трижды вопрошает: «Сочетаешься ли ты со Христом?» Оглашаемый трижды: «Сочетаюсь!». Собственно, никаких конкретных обязательств крещаемый на себя как будто не берет. Однако это не так, поскольку само отречение здесь – фактически произнесение «отрицательного» обета или «зарока». А «положительная» часть обета – сочетание со Христом. Крещальное погружение «во Христа» предполагает: крещеный становится с Ним одним целым, и ничего своего после этого иметь невозможно. Только тогда человек становится подлинно свободным. Итак, все обеты крещения заключаются в обязательстве иметь пред Богом добрую совесть, что означает умереть для мира греха и даже перестать быть просто «лучшей частью» мира вообще, исповедуя, что «наше гражданство уже теперь на небесах» (Флп. 3, 20). (в следующем номере ТЛ будет написано о БРАЧНЫХ ОБЕТАХ) ■ ПЕЧАТАЕТСЯ В СОКРАЩЕНИИ ПО СТАТЬЕ А. КОПИРОВОСКОГО ([HTTP://WWW.NEPSIS.RU/FRATERNITY/REPORTS/87-OBETYVHHRISTIANSTVE.HTML](http://www.nepsis.ru/fraternity/reports/87-OBETYVHHRISTIANSTVE.HTML))



## НОВАЯ КОНЦЕПЦИЯ «ЖУРНАЛА МОСКОВСКОЙ ПАТРИАРХИИ»

Несколько десятилетий «Журнал Московской Патриархии» был единственным в Советском Союзе печатным изданием, рассказывающим о вере и о Православии. Понятно, что в тоталитарном государстве, которое агрессивно проводило жестокое насаждение атеистического мировоззрения, даже официальное издание Русской Православной Церкви не могло в полной мере осуществлять свою миссию – проповедь Евангелия.

И все же многие годы, а в 2011 году исполняется 80 лет со дня выхода в свет первого номера «Журнала Московской Патриархии», для нескольких поколений верующий он был главным источником информации о Церкви и вере, был учителем и помощником в духовном развитии. На его страницах печатались известные богословы, историки Церкви, иерархи...

На новом этапе развития церковной жизни возникла потребность изменения и в главном общецерковном издании. Поэтому весной прошлого года Святейший Патриарх Кирилл принял решение о назначении нового ответственного редактора «Журнала Московской Патриархии». Этот пост занял редактор «Церковного вестника» Сергей Чапнин. Перед обновленной редакцией был поставлен вопрос о приведении содержания и внешнего вида журнала в соответствие с теми задачами, которые сегодня стоят перед Русской Православной Церковью.

Подготовка новой концепции издания заняла несколько месяцев. Ответственный редактор пригласил на должность дизайнера Евгения Чупрыгина, на должность выпускающего редактора – журналиста Евгения Стрельчика (прихожанина нашего храма), был значительно расширен круг авторов... Работая над новой концепцией издания, редакция исходила из того, что журнал должен быть не только интересным и полезным чтением, но и реальным помощником в решении широкого круга церковно-практических вопросов.

В январе 2010 года на суд читателей был предоставлен первый номер журнала в увеличенном формате и новом дизайне, конечно, также поменялась тематика большинства опубликованных на его страницах, материалов.

Переход на новый макет – это свидетельство серьезных внутренних перемен, – рассказывает Сергей Чапнин, – если говорить о формате, то мы сознательно пошли на его увеличение, так как прежний воспринимался «снижено», как бюллетень или брошюра, но никак не официальное издание. Обилие дизайнерских решений, которыми был перегружен журнал ранее, также визуальными принижали его статус.

Изменение внешнего вида любого печатного издания – это естественный процесс, да и «Журнал Московской Патриархии» за годы своего существования не раз и не два менялся. Понятно, что восприятие нового дизайна – это субъективный процесс. Кому-то новый журнал понравился, однако, были и критические замечания. Понятно, что по масштабности задач, поставленных перед редакцией, было очевидно, что изменения в журнале не могут ограничиться только его внешними формами. Потому что в издании появились новые рубрики, новые имена, изменение претерпел и подход в отборе иллюстраций.

Все новшества имели четкую привязку к целевой аудитории, которая была определена – православное духовенство, которым



Поддержка Святейшего Патриарха дала сильный стимул для развития издания, к нему было привлечено внимание архиереев и приходского священства, руководителей синодальных отделов. Совместные усилия и активная творческая работа журналистов дали свои результаты – журнал становится все более востребованным, за этот год его тираж вырос в три раза, достигнув 25 тысяч экземпляров.

Следующим важным шагом в продвижении журнала стало подписание соглашения с Концерном «Вечерняя Москва», по которому ведущее церковное издание стало распространяться через киосковую сеть Концерна. Впервые в своей истории журнал поступил в розничную продажу на улицах столицы более чем в ста точках реализации...

Конечно, процесс обновления и совершенствования «Журнала Московской Патриархии» не завершен, еще многое предстоит сделать. Необходимо, чтобы активные миряне, духовенство и епископат чувствовали свою личную ответственность за судьбу издания. Это наш общий журнал и формировать его надо также общими силами: предлагать темы и писать статьи, откликаться на публикации, поддерживать авторов и критиковать их – все это будет свидетельством по-настоящему общецерковного журнала.

■ АНДРЕЙ ОВРАГИН



журнал стал бы интересным и полезным. К сожалению, как признают в редакции, потенциальный читатель охвачен далеко не полностью. А потому перед церковными журналистами стоит первоочередная задача сделать так, чтобы официальный журнал Русской Православной Церкви, дошел до каждого прихода. А это непросто. Многие священники подписку на журнал считают обузой, ненужной повинностью, пустой тратой денег. И в этом есть доля истины – долгие годы издание не отвечало на нужды и потребности аудитории.

9 марта 2010 года состоялась встреча Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла с ответственным редактором «Журнала Московской Патриархии» Сергеем Чапниным. Святейший Патриарх одобрил новую концепцию журнала, а также рассмотрел перспективы дальнейшего развития, формы взаимодействия редакции с епархиями и синодальными учреждениями. В ходе беседы Предстоятель Русской Православной Церкви отметил, что «Журнал Московской Патриархии» – это журнал, который помогает строить Церковь».

## ЛЕКЦИИ ПО ОСНОВАМ ПРАВОСЛАВИЯ

При нашем храме с октября по май читаются лекции для взрослых по предмету «Основы Православия».

Курс включает в себя изучение базовых понятий таких богословских дисциплин, как Библистика (Св. История Ветхого и Нового Завета), Литургика (наука о богослужении), История Вселенской Церкви, История Русской Православной Церкви, Догматическое богословие и некоторых других.

Курс рассчитан на два года. Читают лекции преподаватели и выпускники Православного Свято-Тихоновского Гуманитарного Университета. Посещать бесплатные занятия могут все желающие. Запись слушателей на учебный 2010-2011 год будет осуществляться 26 сентября 2010 года в 12-00 в храме после Божественной Литургии.



<u>НОВЫЙ СТИЛЬ (СТАРЫЙ)</u>	
1 СРЕДА (19)	<b>Мч. Андрея Стратилата и с ним 2593-х мучеников. Свт. Питирима МОЛЕБЕН</b> 10:00
3 ПЯТНИЦА (21)	<b>Ап. от 70-ти Фаддея. Мц. Вассы и чад ее. Прп. Авраамия Смоленского УТРЕНЯ</b> 17:00
4 СУББОТА (22 АВГ)	<b>Щмч. Афанасия еп. Прп. Анфусы и слуг ее. Мц. Евлалии девы ЛИТУРГИЯ</b> 9:00 <b>ВСЕНОЩНАЯ</b> 17:00
5 ВОСКРЕСЕНЬЕ (23)	<b>Неделя 15-я по Пятидесятнице. Мч. Луппа. Щмч. Иринаея, еп. Лионского. Глас 6-ый ЛИТУРГИЯ</b> 9:00
7 ВТОРНИК(25)	<b>Ап. Варфоломея. Ап. От 70-ти Тита, еп. Критского. Свт. Мины Цареградского АКАФИСТ</b> 15:00 <b>ВСЕНОЩНАЯ</b> 17:00
8 СРЕДА (26)	<b>Сретение Владимирской иконы Пресвятой Богородицы ЛИТУРГИЯ</b> 9:00
10 ПЯТНИЦА (28)	<b>Прп. Моисея Мурина. Прп. Иова Почаевского. Прп. Саввы Крыпецкого УТРЕНЯ</b> 17:00
11 СУББОТА (29)	<b>Усекновение главы Пророка, Предтечи и Крестителя Господня Иоанна ЛИТУРГИЯ</b> 9:00 <b>ВСЕНОЩНАЯ</b> 17:00
12 ВОСКРЕСЕНЬЕ (30)	<b>Неделя 16-я по Пятидесятнице. Блгв. князя Александра Невского. Глас 7-й ЛИТУРГИЯ</b> 9:00
15 СРЕДА (2 СЕНТ)	<b>Прпп. Антония и Феодосия Печерских. Мчч. 3628-ми в Никомидии МОЛЕБЕН</b> 10:00
17 ПЯТНИЦА (4)	<b>Щмч. Вавилы, еп. Антиохийского. Свт. Иосафа, еп. Белгородского. УТРЕНЯ</b> 17:00
18 СУББОТА (5)	<b>Прор. Захарии и прав. Елизаветы. Прмч. Афанасия Брестского. Мц. Раисы ЛИТУРГИЯ</b> 9:00 <b>ВСЕНОЩНАЯ</b> 17:00
19 ВОСКРЕСЕНЬЕ (6)	<b>Неделя 17-я по Пятидесятнице. Воспоминание чуда Архистратига Михаила в Хонех. Прп. Архиппа. Мч. Ромила и с ним многих. Щмч. Кирилла. Глас 8-ый ЛИТУРГИЯ</b> 9:00
20 ПОНЕДЕЛЬНИК (7)	<b>Мч. Созонта. Свт. Иоанна, архиеп. Новгородского. Прп. Серапiona Псковского ВСЕНОЩНАЯ</b> 17:00
21 ВТОРНИК (8)	<b>Рождество Пресвятой Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии ЛИТУРГИЯ</b> 9:00
22 СРЕДА (9)	<b>Прп. Иосифа, игумена Волоцкаго, чудотворца. Прав. Богоотец Иоакима и Анны МОЛЕБЕН</b> 10:00
24 ПЯТНИЦА (11)	<b>Прп. Феофана исповедника. Прп. Сергия и Германа Валаамских УТРЕНЯ</b> 17:00
25 СУББОТА (12)	<b>Щмч. Автонома, еп. Италийского. Прп. Афанасия Высоцкаго, Серпуховскаго ЛИТУРГИЯ</b> 9:00 <b>ВСЕНОЩНАЯ</b> 17:00
26 ВОСКРЕСЕНЬЕ (13)	<b>Неделя 18-я по Пятидесятнице, пред Воздвижением. Глас 1-ый ЛИТУРГИЯ</b> 9:00 <b>ВСЕНОЩНАЯ</b> 17:00
27 ПОНЕДЕЛЬНИК (14)	<b>Воздвижение Честнаго и Животворящаго Креста Господня ЛИТУРГИЯ</b> 9:00
29 СРЕДА (16)	<b>Вмц.Евфимии Всехвальной. Прав.Алексия Московского УТРЕНЯ. ЛИТУРГИЯ</b> 8:00
30 ЧЕТВЕРГ (17)	<b>Мцц.Веры, Надежды, Любви и матери их Софии. УТРЕНЯ. ЛИТУРГИЯ</b> 8:00